



Le rire

N°21 - 1^{er} semestre 2011



sommaire

 Edito > p2

 La parole aux
résidents > p3 à p15
et p18 à 24

 Les aidants vous
informent > p16-17

Le rire a donné lieu à plusieurs expressions.

- Le rire est le propre de l'homme : lui seul possède cette faculté
- Aimer rire : s'amuser, prendre du bon temps
- Avoir le mot pour rire : savoir dire des plaisanteries
- Avoir le rire moqueur : narguer, mépriser
- Des yeux qui rient : prendre une expression de gaieté
- Pleurer de rire : rire abondamment en s'agitant
- Plus on est de fous, plus on rit : Plus on est nombreux, plus on s'amuse
- Prêter à rire : donner sujet à rire
- Rira bien, qui rira le dernier : qui croit avoir trompé sera déçu
- Rire de bon cœur : avoir un rire franc, soutenu
- Rire du malheur des autres : rire des déboires d'autrui
- Rire aux éclats : rire bruyamment
- Rire au nez, à la barbe de quelqu'un : se moquer de lui
- Se tordre de rire : rire bruyamment en s'agitant
- Vous me faites rire : ce que vous dites est absurde
- Sans rire : sérieusement
- J'ai dit cela pour rire : par jeu, sans intention sérieuse
- Vous voulez rire : Vous ne parlez pas sérieusement
- Se rire de quelqu'un : se moquer
- Pince sans rire : être un blagueur

Sachons rire, recherchons les occasions de rire et méditons cette affirmation de Marcel Bigeard le Général le plus décoré de l'armée française, qui écrit dans son livre posthume : « Je crois que toute ma vie, c'est le rire qui m'a sauvé ». Suivons ce bel exemple qu'il nous donne et rions, rions en toutes occasions.

M. JUNQUET
Résident à la Pastellière à SAÏX



Le thème du prochain numéro
«Sur le Banc» sera :
La solidarité

LE RIRE

M^{me} LAVAL : « Le rire est bon pour la santé. »

M^{me} BARDOU M. : « Le sourire de l'enfant, déjà bébé c'est inné. »

« Le sourire avec les yeux. »



M^{me} RAFFAILLAC : « Il y a plusieurs rires » :

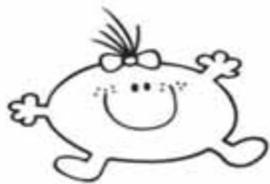
- 1) **M^{me} LAVAL** : « Le rire moqueur face à une bêtise, une erreur, un oubli ... »
- 2) **M^{me} MRY** : « Le rire moqueur par l'apparence physique d'une personne mal habillée, mal accoutrée, avec des vêtements excentriques... »
- 3) **M^{me} BARDOU M.** : « Le rire moqueur lorsqu'on entend une personne qui chante faux. »
- 4) **M^{me} GAU** : « Le rire atout de séduction, le rire charmeur. »
- 5) **M^{me} RAFFAILLAC** : « Le rire déplacé, dans une situation qui ne prête pas à rire c'est le rire nerveux. »
- 6) **M^{me} THERON** : « Le rire détente, le rire de thérapie. »
- 7) **M^{me} BARDOU M.** : « Le rire complice, on se comprend par un regard. »
- 8) **M^{me} SENEGAS** : « Le rire communicatif, en voyant des enfants rire, sans savoir pour quelle raison on rit avec eux. »
- 9) **M. JUNQUET** : « Le rire jaune, forcé quand on ne peut pas réagir autrement. »
- 10) **M^{me} MRY** : « Le rire blessant pour faire du mal à quelqu'un. »
- 11) **M^{me} BARDOU M.** : « Le rire commercial, parfois hypocrite. »

M. JUNQUET : « Dans certains pays, on rigole, on fait la fête dans des situations comme un enterrement. Tout dépend des mœurs. »

M^{me} SALVETAT : « Le rire c'est une façon de s'exprimer, on en a besoin c'est vital pour l'homme. »

**Les résidents de La Pastellière
SAÏX**

LE RIRE DANS TOUS SES ÉTATS



Le rire ne s'apprend pas, il est naturel. On peut rire seul, à l'évocation d'un souvenir, mais en général le rire arrive plutôt lorsque l'on est en présence d'autres personnes.

Le rire est différent selon la situation qui le provoque et il est d'intensité différente.

Le sourire par exemple peut être sincère ou de politesse.

Le rire est en général synonyme de joie, de gaieté, de bonheur ou de plaisir. Il peut être provoqué par l'humour. On rit à l'évocation d'une histoire drôle.

Mais il peut être aussi lié à la moquerie. On peut rire en se moquant de quelqu'un par méchanceté mais parfois aussi se moquer d'une situation et non pas de la personne qui est dans une situation qui prête à rire. C'est le rire réflexe. Quelqu'un qui tombe par exemple va déclencher le rire

Mme Paulette Barthés nous raconte : « Je me rappellerai toujours, le jour où je suis tombée devant la mairie. Il y avait un jeune qui riait, il ne pouvait pas s'arrêter de rire, il ne savait pas pourquoi. IL avait un fou rire et il avait beau s'excuser, il riait tellement qu'il ne pouvait même pas m'aider à me relever. »

Le rire est communicatif. Parfois on ne sait pas pourquoi une personne rit mais on rit avec elle.

Mais le rire peut être aussi nerveux. Parfois on rit d'une situation qui ne fait pas rire du tout.

M^{me} Paulette Barthés nous raconte. « J'ai attrapé un fou rire lors d'un enterrement et franchement c'était celui de mon père alors vous savez c'était pas du tout rigolo. Ma mère a effleuré mon coude et je suis parti d'un fou rire que je ne pouvais plus arrêter et je peux vous dire que j'en ai été très malheureuse et que je ne l'ai jamais oublié. »

IL peut arriver aussi de rire alors qu'on n'en a pas envie. Dans certaines situations on peut dire: « Je préfère en rire plutôt que d'en pleurer. » ou « je ris mais je n'en ai pas vraiment envie. » On se force à rire, on « rit jaune. »

IL existe de nombreuses citations qui évoquent le rire telles que : « le rire est le propre de l'homme. », « Rira bien qui rira le dernier. » ou encore, « Rire d'un miroir c'est rire de tout. » et bien d'autres.

Mme Madeleine Fabre conclut en disant que le rire évoque l'amour et le bonheur et nous cite une expression très connue pour illustrer son propos: « Femme qui rit, à moitié dans ton lit. »

Bien sur le groupe de paroles s'achève sur un ... Rire général!

LE RIRE



Le rire est spontané. Découlant d'un sentiment de gaieté, il se manifeste par un jeu de physionomie, des mouvements de la bouche et des lèvres, suite à un rire, à un événement inattendu, drôle, cocasse, tel une bonne blague, une farce, une plaisanterie, qui sont à l'origine de rires plus ou moins bruyants.

Certaines personnes par leur physique, leurs mimiques, leurs dons, leurs talents de conteur, celui de singer un personnage, de faire le pitre, d'amuser le public par des histoires drôles, tels les artistes comiques populaires, comme Fernandel, Fernand Raynaud, Bourvil, Louis de Funès, dont les

films ou les sketches nous sont encore bien en mémoire, ont drainé pour d'inoubliables parties de rire, de nombreux spectateurs dans les salles obscures.

Qui ne se souvient pas du « petit monde de Don Camillo », de « la Vache et le Prisonnier » du sketch des « croissants », de « la grande vadrouille », des « Aventures de Rabbi Jacob » ?

Quoi de plus gracieux que le rire communicatif d'un bébé ? Dans son berceau, n'est-il pas beau avec son doux sourire, sa douce bonne foi, sa voix qui veut tout dire, offrant de toutes parts sa jeune âme à la vie ? Notre joie ne se lit-elle pas sur nos visages épanouis qui se dérident et s'éclairent ? La gaieté ne rajeunit-elle pas les traits de nos visages ?

Le rire n'est-il pas un adjuvant d'une meilleure santé ?

Certaines personnes aiment faire rire, ce n'est pas pour cela qu'elles se marrent sans arrêt. Beaucoup ont fait carrière soit au théâtre ou au cinéma : Isabelle Adjani, Anne Roumanoff.

Pour rompre avec le chiisme où les pleurs sont un rite, des iraniens fréquentent l'école du rire de Téhéran, une sorte de thérapie de groupe inspirée des Etats-Unis. C'est en étudiant sérieusement la question que le directeur de cette école a découvert qu'un nourrisson rit 300 fois par jour. Une fois adulte, à supposer qu'il vive dans nos pays développés, il ne rira plus que 12 à 13 fois par jour, alors qu'en Iran le coefficient est un peu inférieur : 6 à 7 fois par jour. « Le Figaro magazine du 15 mai 2010 »

Le rire est tonique, il fortifie les poumons et le cœur et exerce une action salutaire sur les muscles et la circulation sanguine. Souvenons-nous de l'inoubliable Fernandel dont la seule présence faisait rire, tant son physique soulevait l'hilarité.

« La Bruyère » ne nous livre-t-il pas un secret lorsqu'il écrit : « il faut rire avant d'être heureux... de peur de mourir sans avoir ri » ?

M. JUNQUET

Résidence La Pastellière - SAÏX

« LE RIRE ET SES DÉRIVÉS... »

Le rire est un comportement expressif humain affichant un sentiment de gaieté et de bien être. Il est instantané, il permet de se détendre, d'évacuer des tensions tout en relâchant différents muscles de la face : les zygomatiques.

Eh oui, une douzaine de muscles interviennent sur cette partie du visage : lèvres, joues, paupières, cou : plus on rit, plus on fait travailler nos muscles, moins on a de rides et accompagné de beaucoup d'humour, qu'est ce que cela fait du bien !...

Le rire est communicatif et joue un rôle social très important au sein de notre communauté, on se sent attiré par un éclat de rire c'est agréable à entendre, cela donne envie de partager.

Plus discret, il y a le sourire qui adoucit un visage, qui met en confiance, qui repose, qui sécurise, qui exprime un ressenti... un sourire parle, un sourire apaise, un sourire reconforte, un sourire appelle...

Puis il y en a un que toute maman attend de son enfant, le sourire d'un bébé ; quel moment magique !

Il n'y a pas que les humains qui savent rire, certains animaux peuvent exprimer ce sentiment tels que les primates, les chiens et d'autres encore...

Voici quelques expressions contenant le mot « rire » que nous avons recherchées :

Rire ; Fou-rire ; Mourir de rire ; Rire jaune ; Rire amer ; Rire forcé ; Eclat de rire ; Rire sous cape ; Rire, c'est bon pour le moral.

Sourire ; Sourire moqueur ; Sourire vicieux ; Garder le sourire ; Avoir le sourire aux lèvres ; Sourire aux anges ; Avoir le sourire jusqu'aux oreilles ; Sourire de toutes ses dents ; Etre tout sourire ; un Sourire mi-figue mi-raisin ; Sourire à la vie ; Le temps d'un sourire et je suis à vous ; Il faut toujours garder le sourire ; Un sourire ne coûte rien.



**Les résidents de l'EHPAD
Saint Vincent de Paul
Blan**

NOTRE DEFINITION DU RIRE

Le rire, c'est quoi ?

C'est : rigoler pour un rien
se défouler
une bonne distraction
signe de bonheur et de santé

Le rire, c'est aussi :

La détente
Quand on entend une bonne plaisanterie

Ce qui nous fait rire :

Une bonne plaisanterie,
mais pas aux dépens des autres
Les petits enfants, par exemple,
avec leurs réflexions



Dans les familles :

Il y avait toujours quelqu'un pour faire rire, les soirs aux veillées ou lors des fêtes de famille

A l'école :

« Ah, le souvenir des boules puantes que l'on jetait dans les allées... ! »
« Une fille qui faisait des grimaces... »
« Quand j'allais à l'école, j'avais une longue tresse et les garçons s'amusaient à tirer dessus... ! »

Les personnages qui nous font rire :

- La catinou et le jacouti
- Padene
- Fernand Raynaud
- Louis de Funès
- Bourvil
- Fernandel

Une anecdote :

Un résident raconte : « Dans le Lot, en visite au parc des singes, j'ai vu un singe prendre un biberon à une petite fille et ...partir en courant ! »

**Maison de retraite
Les Arcades à Dourgne**

QU'EST-CE QUE LE RIRE ?



Le rire est un sentiment souvent de gaieté exprimé physiquement par un mouvement des lèvres, de la bouche.

Il peut s'exprimer verbalement par des expressions.

Par exemple : les mimes des comédiens nous donnent le « fou rire » !

Le jeune enfant nous fait une « jolie risette ».

Vous entendez ces « éclats de rire » !

Le rire peut être moqueur : « rire au nez », « à la barbe de quelqu'un » !

Ne vous fâchez pas, « c'était pour rire » !

Ah ce film comme il était « rigolo » !

Le rire du « Sergent » malicieux ou railleur.

Que fais-tu ? Je « pleure de rire ».

Parfois par dépit ou gêne, on « rit jaune ».

Mon voisin est un « pince sans rire », alors que mon frère a toujours « le mot pour rire ».

Cette réflexion a soulevé le rire de l'assemblée.



« Rire à gorge déployée ».

Avoir un visage riant.

La campagne rit sous le soleil.

Parfois rire de tout et de rien.

Passer du rire aux larmes.



Chez les jeunes qui s'adressent des « SMS » (messages écrits sur leur téléphone portable) on peut lire souvent « MDR » cela ne veut pas dire « **M**aison **D**e **R**etraite » mais « **M**ort **D**e **R**ire ».

En conclusion : il vaut mieux rire que pleurer.

M^{me} Camille GILLOEN
Résidente Maison d'Accueil
St Vincent Ste Croix - Sorèze



« LE RIRE EST LE CHEMIN LE PLUS COURT ENTRE 2 PERSONNES » (Charlie Chaplin).

C'est un bon moyen pour rapprocher les gens et créer une amitié ou des liens.

M^{me} Denille :

« Cela se voit vite quand quelqu'un aime rire, cela dépend du tempérament, il faut que ce soit naturel.

Le rire crée une ambiance, cela détend, c'est un petit plaisir qu'il faut parfois provoquer.

C'est une étincelle qu'il faut déclencher.... mais qui fait tellement de bien.

La première blague, si la personne réagit... c'est bon signe.

Mais parfois, il y en a qui sont « renfouillés »... !!!... » (renfermés)

M^{me} Guilhem :

Les gens qui font de l'humour font rire

Charlie Chaplin, Fernandel « la vache, Marguerite et le prisonnier » il lui parlait comme s'il parlait à une personne.

Louis de Funès, je riais de ses grimaces.

Bourvil, il faisait le bête.

« La tactique du gendarme.... »

Fernand Raynaud

On ne se lasse pas de revoir leurs films, même anciens, et d'en rire.

M. Grousset : « Ils m'ont fait rigoler plus de 4 heures ».

M^{me} Denille :

« Quand on rit, tout s'en va, les problèmes et les soucis.

En principe, on rit avec le voisinage, cela dépend des personnes que l'on a à côté de soi ».

M^{me} Molinier :

Je ne prends pas le fou rire facilement mais quand je le prends je ne peux plus m'arrêter.

M^{me} Bonnet :

Un soir que je riais fort en regardant un film de De Funès, le veilleur inquiet est passé pour voir ce qui se passait !!.

Les dames avouent dans l'ensemble aimer les hommes qui ont de l'humour mais « à dose modérée ».

Citation :

« L'amour, l'amitié, c'est surtout rire avec l'autre, c'est partager le rire que de s'aimer » (Arletty).

Thierry le luron et Coluche ont fait rire la France entière déguisés en mariés.

M^{me} Gay se souvient d'une anecdote qui à l'époque avait fait rire en plein enterrement:

« Lors de l'enterrement d'un oncle, sa tante Paule dit à son mari de mettre ses gants pour l'enterrement ».

Il retourne chez lui les chercher dans le tiroir de la commode.

Ne les trouvant pas, il est revenu avec des chaussettes au bout des mains ...et tout le monde en avait rigolé ».

**Les résidents
de la maison de retraite
Jean Joseph Roquefort
(hôpital local de Revel)**

HISTOIRE LOCALE DE ROQUECOURBE L'ESCALADO DAL CEL



Penden un council de la comuno, un habitant abio décidat de mounta al cel. Qoussi faire.....

Coumo ero lou ten de laï Bindemios, louï sacradels (un habitant de Roquecourbo) deciderou de mettre de baricos unos sur las aoutros. Quand ero toutos amountados, ne manquabo pas qu'uno per arriba a la luno.

Lou council se réunissio neït et tsoun per trapa la soulucioù. Ne manquabo uno...

Passet un Castrès a tsabal et disio :

« Mais que seï bestio, es pas coumplicat, ya qual tira uno barico de detsous per la mettre dessus ».

Quand un sacradel tirait sur la prumieïro, toutos digringoulerou.



Et Lou Castrès s'en allait ame un rire trufaïre.

**Les résidents du
Clos de Siloé.**

UN SOURIRE

Un sourire ne coûte rien et produit beaucoup
Il enrichit ceux qui le reçoivent
Sans appauvrir ceux qui le donnent.
Il ne dure qu'un instant
Mais son souvenir est parfois éternel.
Personne n'est assez riche pour s'en passer
Personne n'est assez pauvre pour ne pas le mériter.
Il crée le bonheur au foyer, soutient les affaires
Il est le signe sensible de l'amitié.
Un sourire donne du repos à l'être fatigué,
Rend du courage aux plus découragés.
Il ne peut ni s'acheter, ni se prêter, ni se voler
Car c'est une chose qui n'a de valeur
Qu'à partir du moment où il se donne.
Et si parfois vous rencontrez une personne
Qui ne sait plus avoir le sourire
Soyez généreux, donnez lui le vôtre
Car nul n'a autant besoin d'un sourire
Que celui qui ne peut en donner aux autres.

Gardez le sourire

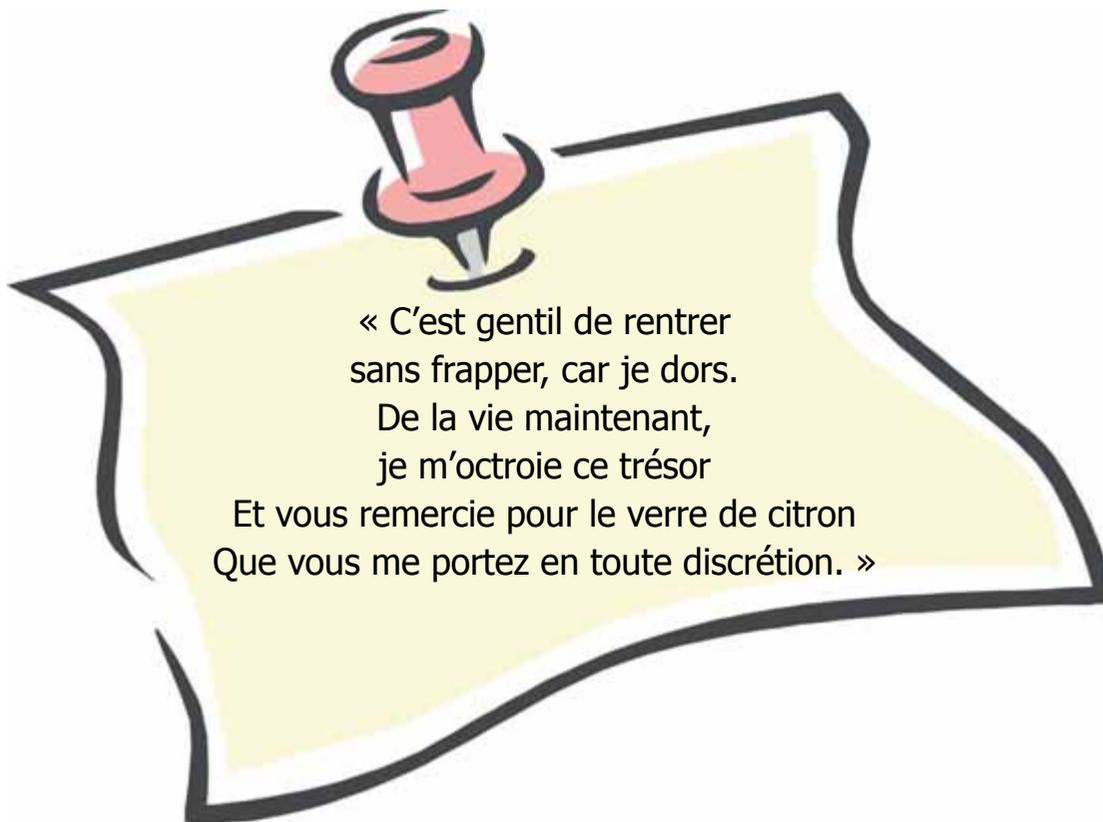
Villégiale Saint Jacques à Castres

POESIE



A l'heure de la sieste

La boisson distribuée en chambre l'été,
Précédée du toc toc à la porte fermée,
De ces quelques lignes m'a de suite inspiré,
Qu'à l'entrée de ma chambre j'ai osé affichées :



« C'est gentil de rentrer
sans frapper, car je dors.
De la vie maintenant,
je m'octroie ce trésor
Et vous remercie pour le verre de citron
Que vous me portez en toute discrétion. »

Qui œuvraient par ces temps caniculaires.
Et n'avez de mon sommeil rien troublé
Que je faisais dans les bras de Morphée.

M. JUNQUET
La Pastellière
SAÏX

LE RIRE



Spontanément, lorsque nous avons abordé le thème du rire, nous avons tous fredonné la chanson d'Henri Salvador, « faut rigoler ». Cet hymne à la joie de vivre que nous entendions souvent à la radio dans les années cinquante nous a rappelé le rire inimitable et contagieux de ce chanteur que nous aimions tant.

Nous avons bien conscience que le rire est indispensable, que rire au minimum dix minutes par jour aide à prendre la vie du bon côté. Le rire est excellent pour la santé et constitue un bon antidote contre le stress. Celles qui parmi nous ont le plus grand sens de l'humour sont moins touchées par les petites expériences stressantes, par les difficultés liées à l'avancée en âge. Le rire peut être un formidable pied de nez à nos soucis

Nous rions souvent lors des ateliers mémoire en partageant souvenirs ou anecdotes plus récentes. Nous rions chaque lundi lors des quiz musicaux au cours desquels nous devons deviner « qui chante ? » après avoir écouté une chanson d'hier ou d'aujourd'hui. Nous avons vécu, il y a peu un grand moment de bonne humeur au cours duquel notre infirmier s'est transformé en disc jockey et que l'une de nous, accompagnée par Jennifer, une jeune aide soignante, s'est lancée dans une démonstration éblouissante de « moonwalk » sur une musique de Mickaël Jackson. Nous nous serions crus en boîte de nuit et nous avons l'impression de vivre quelque chose d'interdit et cela nous a mis en joie. Parfois, c'est Francine notre infirmière qui esquisse quelques pas de danse . . .

La frontière est mince entre le rire et l'indélicatesse. Nous trouvons que rire de ceux qui nous gouvernent est irrespectueux. Il ne faut pas aller trop loin dans ce qui est dit. Nous n'aimons pas le comique vulgaire ou trop cérébral; les gestes déplacés nous dérangent et l'une de nous éprouve même une profonde aversion pour Louis de Funès qu'elle trouve trop grimacier. Nous refusons le rire qui outrepassse la dignité de la personne et se complait dans la bassesse et la bêtise, le rire gras.

Nous avons essayé de retrouver les noms des humoristes ayant marqué notre jeunesse ou nous faisant rire aujourd'hui; de Fernand Raynaud à Gad El Maleh, nous avons regretté de ne pas trouver plus de femmes humoristes. C'est Annie Cordy qui nous a le plus marqués. Certains se rappellent avoir eu la chance d'assister à un de ses spectacles et en gardent encore un souvenir émerveillé. Très énergique et toujours de bonne humeur, elle n'hésitait pas à se déguiser pour mettre en scène ses chansons. Qu'elle chante « la bonne du curé » ou « Y a des hauts, Y a des bas » ses mimiques remplissent encore de joie grands et petits.

.../...

Nous nous sommes aperçus que nous oublions vite les moments où nous avons ri. L'une de nous se souvient des fous-rires irraisonnés de ses filles que son mari était obligé de calmer à grand renfort de verres d'eau lors de certains repas. Une autre a encore en mémoire les pitreries de son mari, qui à partir d'un seul objet, tel un chapeau mexicain était capable de faire rire à gorge déployée toute une assemblée, mêlant espagnol, patois et français dans ses sketches improvisés. Une mise en scène de son mari est restée inoubliable pour les habitants de Blaye-les-mines, il y a plus de trente ans. Ce dernier avait confectionné une poupée de chiffon grandeur nature et ayant fixé ses chaussures sur les siennes, il avait dansé avec elle sur une scène de théâtre... Nous avons bien ri au souvenir de l'une de nous mimant Pierre Péchin racontant «*la cigale et la fourmi*» avec l'accent arabe, ou Fernand Sardou dans «*les grandes manœuvres*» avec son célèbre, «*au sens figuré, le pont a sauté* »

Pour finir, nous aimerions que ceux qui voient tout en noir réfléchissent à cette maxime :

*«On ne cesse pas de rire en devenant vieux,
on devient vieux quand on cesse de rire»*

**Un groupe de résidents maison de retraite
«le grand Champ» à LAGRAVE
et le pôle «Culture des anciens»
de la communauté de communes
Tarn-Dadou**



Un coq rentre au poulailler avec un œuf d'autruche.
Il convoque ses poules.
« Mesdames, je ne voudrais pas vous vexer,
mais vous voyez ce que produit la concurrence ? »

Un touareg est en train de soigner son dromadaire.
Celui-ci est couvert de pansements.
Un touriste de passage, fort intrigué, s'approche et demande :
- Qu'est-il donc arrivé à votre dromadaire ?
- Ce n'est rien. C'est ma femme qui apprend à conduire



HISTOIRE D'EN RIRE !

C'était pour le 1^{er} avril, cela se passait à l'école de la Pomarède près de Revel. Pendant la récréation on s'arrangeait pour faire sortir l'institutrice dans la cour afin que tout le monde voit le joli poisson que l'on avait pris soin d'accrocher en toute discrétion dans son dos, ce qui ne manquait pas de faire rire petits et grands.

Mon grand-père s'amusait à nous faire peur en faisant du bruit avec sa canne sur la cheminée sauf que nous n'avions pas peur et que cela nous faisait rire.

M^{me} DAYDE
de St Vincent-Ste Croix
à SOREZE

A Nogaret petit village près de Revel, un groupe de copains avait dérobé quelques canards à mes parents et les avait enfermés dans le confessionnal. Le bruit qu'ils faisaient avait attiré le curé et quelques personnes. Cette anecdote avait fait le tour du village et fait rire tout le monde.

A l'époque nous avions des phrases qui nous faisaient rire comme :

« A Nogaret, petite ville et grand caquet, les fossés sont pleins de paille et les gens sont des canailles ».

« Socialiste Carmausin, tout pour moi, rien pour le voisin ».

Je me souviens d'une histoire qui était arrivée à mon petit-fils. Il faisait du vélo depuis peu et il s'était engagé dans une descente.

Pris par la vitesse il n'a pas pu s'arrêter au « stop » et a atterri dans le fossé. En tombant il s'est fait mal à l'épaule et lorsqu'il s'est retrouvé à l'hôpital, le docteur lui a demandé comment il avait fait pour s'arranger comme ça. Le petit lui a alors répondu : « Je ne sais pas, mais j'y suis allé d'un TOUT SEC ». Il voulait dire d'un « coup sec ». Cette erreur de français avait beaucoup fait rire le docteur.

M^{me} SABLAYROLLES
de St Vincent-Ste Croix
à SOREZE

A Nogaret encore, pour s'amuser les enfants attrapaient les mouches et les mettaient dans le vin de la messe, ce qui les faisait beaucoup rire.

M^{me} COSTES
de St Vincent-Ste Croix

LES ANECDOTES DE NOTRE JEUNESSE



Dans les campagnes, les jeunes s’amusaient à faire des farces. Souvent cela se passait pendant les veillées alors que les adultes jouaient aux cartes, les jeunes s’organisaient. Ainsi je me souviens de la charrue qui avait été suspendue à un arbre ou encore lorsque les jeunes avaient bouché l’entrée de l’étable par la construction d’un mur en balles de paille.

Pendant les rassemblements comme la messe ou les bals, les jeunes s’amusaient à cacher les vélos et par la suite riaient de voir la tête des différentes « victimes ». Surprise, colère, inquiétude, injures ; que de réactions ...

Nous riions alors pendant et après la farce.



Lors des vendanges, ceux qui étaient en avance s’amusaient à « chambrer » les retardataires en leur badigeonnant le visage et les cheveux avec du raisin écrasé. On disait que l’on se « moustait ». Des poursuites s’en suivaient, ce qui faisait rire tout le monde.

Il y avait aussi l’incontournable « coup du portefeuille » où les jeunes étaient cachés dans le fossé ou derrière la clôture en attente de voir arriver leur « client ». Un portefeuille était accroché par un fil de crin et lorsque le passant se baissait pour le ramasser, un des jeunes tirait sur le fil avant que le passant se saisisse de l’objet... La farce n’était pas méchante mais les jeunes en redemandaient.



Quelquefois, les jeunes s’amusaient à placer dans le conduit d’évacuation de l’évier une mèche de soufre à laquelle ils mettaient le feu (à l’époque un conduit allait du trou de l’évier directement à l’extérieur de la maison, il n’y avait pas de « tout à l’égout » ce qui arrangeaient bien nos farceurs). La maison était alors envahie d’une fumée nauséabonde chassant ainsi tous ses occupants. Les jeunes cachés dehors en embuscade, attendaient avec impatience leur sortie.

Rires, galopades, et quelquefois petites disputes s’ensuivaient.

La plaisanterie était parfois comprise des parents qui dans ce cas invitaient les jeunes à boire le verre de l’amitié, tout cela dans une ambiance conviviale.

**Groupe de résidentes
de St Vincent-Ste Croix
à SOREZE.**

UN REMEDE A BIEN DES MAUX !

Je suis allée voir mon docteur ce matin, il m'a dit :

-« Mais, qu'avez-vous ? »

-« Docteur, si vous saviez, j'ai toutes sortes de problèmes : j'ai du mal à respirer, le cœur ... je vous dis pas, j'ai mal partout et le moral dans les chaussettes. »

Aussitôt dit, aussitôt fait, le Docteur prend une ordonnance.

-« Voilà pour vous ! »

Docteur Rigolo
Consultations tous les jours
sans rendez-vous

- 1 bonne dose de rire plusieurs fois par jour
- 1 pincée d'autodérision
- Quelques exercices pour vos zygomatiques
- Provoquer quelques spasmes abdominaux plusieurs fois par jour



Sortie de là, je suis allée directement chez mon pharmacien, d'où je suis ressortie avec une poche remplie de médicaments :



- 5 films drôles
- 1 livre de bonnes blagues
- 3 bandes dessinées humoristiques
- Quelques enregistrements de Fernand Raynaud
- Eh bien, vous ne me croirez pas, mais depuis que je suis ce traitement, je vais beaucoup mieux !

Ce récit est une œuvre de pure fiction. Par conséquent toute ressemblance avec des situations réelles ou avec des personnes existantes ou ayant existé ne saurait être que fortuite.

Il est aujourd'hui prouvé de façon scientifique que le rire est thérapeutique :

Il réduit la perception de la douleur, il a effet analgésique, il contribue au bon fonctionnement du système immunitaire, soulage les personnes ayant des problèmes de peaux, il améliore la fonction pulmonaire des personnes souffrants d'asthme bronchique, il améliore l'état des personnes souffrant de schizophrénie, il diminue l'anxiété, agit sur la dépression, il est un bon antidote contre le stress...

Bref, il améliore l'état de santé.

D'ailleurs aujourd'hui des professionnels travaillent afin de proposer les bienfaits du rire pour mieux vivre (clown thérapie, club de rire, Docteur clown, le rire médecin...)

Quelques adresses : www.leriremedecin.asso.fr
www.clubderire.com
www.drclown.ca
www.humourproject.com

Le rire est donc une merveilleuse thérapie, à consommer sans modération !



Laëtitia CARAYON – Gérontopsychologue
André LAFARGUE – Art-thérapeute

LE MAJOR DE L'ENA

Il en rêvait. Il l'eût, et de surcroît, l'orgueil
D'être sorti major de cette forteresse
Que tant de jeunes vies lorgnent du coin de l'œil,
Pour y accéder il faut se démener sans cesse.
Major de cette école, l'ENA, pour tout vous dire,
Ca vous campe un bonhomme- vous
Excusez du peu-

Le sérieux va de pair, on travaille sans rire
(Sauf peut être en ces lignes qui se veulent un jeu)

Major, succès oblige, il s'offre une voiture
Et s'en va dans les Alpes respirer le bon air
Qu'à cette saison-là, nous donne la nature.
De lacets en lacets, il parvient au repaire
D'un berger pacifique et de ses belles bêtes
Et là, tombe en extase devant des agnelets
Qui ajoutent au lieu un certain air de fête
Lorsqu'on les voit bondir par-dessus les genêts
Où alla-t-il chercher la pensée qui lui vint ?
Serait-ce dans les livres, ou dans ses souvenirs ?
Serait-ce sur la route quand le soleil survint ?
Peu importe le lieu... il fallait en finir.

Comme face à l'ENA il prend tout son courage,
Il va droit au berger et lui fait compliment
D'un si joli troupeau et d'un si riche herbage
Et le berger, ravi, écoute poliment.

Le major, enhardi, exprime enfin son vœu :
« Bon berger, mon ami, donne-moi un mouton »
Le berger, stupéfait, réfléchit un moment.
- Donner, facile à dire, de qui se moque-t-on ?-
- Puis, soudain, sûr de lui, ajoute : « choisissez »

Le major s'exécute, savoure l'avantage
Mais le berger reprend, sur un ton détaché :
« Comptez toutes les bêtes qui paissent sur l'alpage
Et si vous vous trompez, je reprendrai la mienne »
Et le major de dire : « Broutille ? cher ami,
Je relève le gant, la bête est déjà mienne ! »
Tombé des calculettes, le total est précis.

Voyant ainsi partir un peu de son avoir
Le berger échafaude un nouveau sauvetage :
« Jeune homme écoutez bien, sans vous faire valoir,
Pour le moment, du moins, vous avez l'avantage
D'avoir gagné la manche. Il faut jouer la belle.
Je vais donc, illico, fixer mes conditions,
Restez bien attentifs, ne soyez pas rebelle
Car je vais vous poser une seule question :
Si je devine d'où vous tenez tant d'esprit
Au point de, sans défaut compter toutes mes bêtes
- Pour cette performance un regard vous suffit -,
Si je trouve la clé de cette devinette,
Je me verrai en droit de reprendre mon bien
Tout heureux sera-t-il de rejoindre la fête
Et, de bon appétit, brouter parmi les siens ».
Le major, réjoui, se dit qu'il a gagné :
Comment ce berger-là peut connaître l'ENA ?
Mais le berger, malin, poursuit la même idée
Car le piège tendu bientôt se fermera.
« Jeune homme, droit au but, vous sortez de l'ENA »
« Comment savez-vous ça, perdu, loin de partout ? »
« Très simple, mon ami, c'est en vous voyant là
Serrer entre vos bras mon fidèle Patou ! »
Comprenez qui pourra...

Roger Londres
EHPAD Saint André
GAILLAC

LE RIRE DANS TOUS SES ETATS

Le RIRE met de bonne humeur, il procure un bien-être parfait, du plaisir, du bonheur.

Il faut rire dans la journée, car le rire détend et il fait travailler les zygomatiques.

Il y a plusieurs rires :

- le rire classique qui détend.
- le rire moqueur qui blesse.
- le rire nerveux qui ne se contrôle pas.
- le rire communicatif qui entraîne les autres.

Certaines personnes sont heureuses de faire rire les autres mais ce n'est pas toujours facile de faire rire une salle.

Parfois le rire est mal compris par les autres et il engendre des quiproquos.

Certains disent aussi que trop rire, ça donne des rides, mais il vaut mieux rire que pleurer.

Il y a Jean qui rit et Jean qui pleure.

On peut aussi rire aux larmes, rire aux éclats, jusqu'à faire pipi à la culotte ; mais il ne faut pas rire du malheur des autres !

M^{me} Michèle L. : Pour être bien, il me faut rire dans la journée. Une journée sans rire c'est comme un repas sans fromage.

Quand mes copines me voyaient arriver, elles disaient qu'est ce qu'on va rigoler !!!

M^{me} Simone A. : Les blagues que j'entends me font rire mais pas ... celles à tabac !!!!

M. Jean B. : Je rigole devant les films de Louis de Funès, de Bourvil et de Fernandel comme « La Grande Vadrouille », « Les Gendarmes »,.

Je passe de bons moments.

M. Louis R. : quand j'étais petit, j'allais voir Guignol ou le cirque avec les Frères Fratellini, le jeudi avec l'école, c'étaient des grands moments de rire.

Il fallait être à Paris pour voir ça.

Les animaux font rire aussi dans les numéros de cirque.

Quand je rentrais à la maison, pour ne pas que je salisse la maison et que ma femme rouspète, mon chien m'apportait mes savates une par une devant la porte et puis il attendait sur le fauteuil sa récompense (un sucre ou un petit beurre).

M^{me} Henriette B. : Quand je vois et j'entends Annie Cordy chanter « La bonne du curé ou Tata Yoyo » à la télévision, ça me fait rire !!

Il y a une chanson qui existe « Faut rigoler ».

M^{me} Yvette D. : Il y a des moments pour rire et des moments pour être sérieux.

On peut avoir le fou rire jusqu'à se faire pipi à la culotte.

Le rire = une bonne farce.

Alors RIONS,... RIONS ENCORE !!!!!!!!!!!

**Des résidents Le Pré Fleuri
SERVIES**

LE RIRE, RIEN DE PLUS BEAU

Je suis moqueur de nature et je me moque de tout avec facilité car j'aime beaucoup rire, un rien me fait rire.

Certaines personnes ont du mal à se dérider, « elles ne rient que quand elles se brûlent ».

Il n'y a rien de plus beau qu'un rire franc et jovial, ça prouve que cette personne est

heureuse de vivre, malheureusement ce n'est pas le cas de tous.

Beaucoup de personnes ne rient qu'en voyant les autres rire.

Certains sont aussi considérés comme des guignols.

**Un gai luron
Le Pré Fleuri à SERVIES**

BLAGUES

A la ferme, le cheval est malade. Le vétérinaire dit au paysan :

- « je lui injecte un remède, si dans 3 jours il n'est pas remis, il faudra l'abattre »

Le cochon qui a tout entendu, dit au cheval :

- « Lève-toi ».

Mais le cheval est trop fatigué.

Le 2^{ème} jour, le cochon dit :

- « lève-toi vite ».

Le cheval est toujours fatigué.

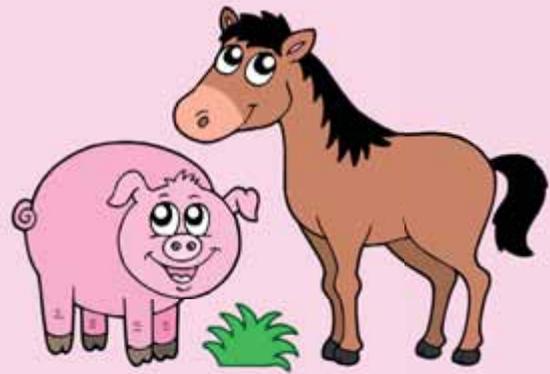
Le 3^{ème} jour, le cochon dit :

- « lève-toi vite, sinon ils vont t'abattre ».

Alors, dans un dernier effort, le cheval se lève.

Heureux, le paysan dit :

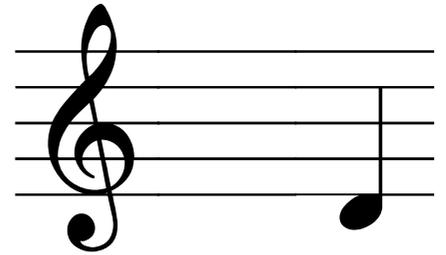
- « Il faut fêter ça : on tue le cochon ! »



Moralité : ne te mêles pas des affaires des autres, tu n'en retireras que des ennuis.

Les femmes me font autant d'effet que les éléphants :
j'aime à les regarder, mais n'en voudrais pas à la maison.

PETIT REBUS EN PATOIS



0, 2, 4, 6, 8,

~~1, 3, 5, 7, 9~~

ES



SE

**M. JUNQUET
La Pastellière
SAÏX**

REBUS



RE

A



D'



RE

2



2

CONTRAIRE DE DUR



'R

100

AUXILIAIRE



Solution : île faux riz re a van d'hêtre oeufs re de peur de mou riz'r cent avoir riz
(Il faut rire avant d'être heureux de peur de mourir sans avoir rit)



LE RIRE

Il y a tellement de formes de rire – on parle du rire bête, du rire intelligent, du rire perpétuel, du rire sournois, du rire fou, du rire jaune, on dit également de quelqu'un, qu'il plaisante, qu'il rit aux larmes ou qu'il s'esclaffe.

C'est bien connu le rire défoule, les gens se détendent en riant. Celui qui ne sait pas rire est un grincheux et s'isole car le fait de rire attire la sympathie et la confiance.

Le rire c'est la compréhension et l'amour porté aux autres.

Parce que le rire est le propre de l'homme, il a su en tirer tous les bénéfices. Par exemple le rire nous aide à vivre des situations douloureuses comme à l'hôpital avec la présence de clowns pour les enfants qui souffrent et pour les personnes très gravement atteintes. Cela détend l'atmosphère, met de l'ambiance et rapproche les gens.

C'est aussi une nourriture le rire « rire vaut un bon bifteck »

Après réflexion, on pourrait dire que le rire est le propre et la force de l'homme.

Et à voir le moment de détente collective que l'on vient de vivre autour de ce sujet, on peut rajouter que le rire est communicatif et que, plus on est plus on rit.

**Groupe de parole des Quiétudes
Lautrec**

MIEUX VAUT EN RIRE !!!!!

Une coquille dans un dernier article, m'était restée en travers de la gorge !

Un mauvais choix s'était transformé en chou.

Dans l'alimentation ça pouvait se comprendre.

La digestion s'est faite facilement, quand on connaît les effets écologiques des choux, un rire jaune (car le rire a aussi parfois une couleur) un seul mot aura aussi « prêté à rire » et après tout ce n'aura été que du vent !...

**M^{me} Niérat
villégiale Saint Jacques
à Castres**

A.J.R.T.

Association pour le Journal
des Résidents du Tarn

Site : ajrt.org
Tél : 05 63 61 02 08

Adhésions:
Individuelle: 20 € - Etablissement: 65 €
par chèque à l'ordre de AJRT
ou mandat administratif

Siège social
Villégiale Saint-Jacques
Place Carnot - 81108 Castres Cedex
05 63 71 63 02
savin.sacro@wanadoo.fr

Sur le Banc - N°21
ISSN 1625-774X
Dépôt Légal mars 2011

**Directeur de la publication
et Rédacteur en chef**
René JUNQUET

Comité de rédaction

Animatrices
Christelle BERNADOU
Marie-Christine BOUISSET
Fabienne BOURGADE
Inès CAMPS
Dominique COLOMBEL
Myriam CROS
Marie-Pierre ESPITALIER
Danièle LAGOUTE
Dominique PARADIS
Christine RACINE
Marlène SALAZAR
Catherine SEBE
Violette SEGUIN
Francine VIGROUX

Directeurs :

Francis CERDAN
Pierre LEMETTRE
Dominique LIFFRAUD
Bruno MARTEN
Brigitte MARTINEZ
Alic SOUCHON

Résidents :

Madeleine BARDOU
Madeleine BONNEVIALLE
Ernest CANDILLE
Juliette CROS
Juliette GAU
Camille GILLOEN
René JUNQUET
Paul MONTAGNE
Madeleine RIGAL
Lucette SALVETAT
Marie-Bernadette SENEGAS
Henriette THERON

Fabrication-Maquette
Photogravure-Impression
SIEP FRANCE Imprimerie : 05 63 49 26 26